



Petra Stienen (51)

Is: arabist en publicist, sinds 2015 tevens senator voor D66.

Goede gast: 'Op reis ben je reiziger, toerist of gast. Op mijn droomweekend kies ik voor die laatste rol. Ik bezoek vooral vrienden, neem ze mee uit eten of dansen, en logeer bij hen.'

Ooit nog doen: 'Alle vijf de Christoffelkathedralen buiten Roermond bezoeken: in Manama, Corfu, Canberra, Montreal en Havana.'

Vreemde taal: 'Arabisch. In het hele Midden-Oosten kan ik ermee terecht. Het is een poëtische taal, die je, doordat je van rechts naar links schrijft, op een andere manier naar de wereld doet kijken.'

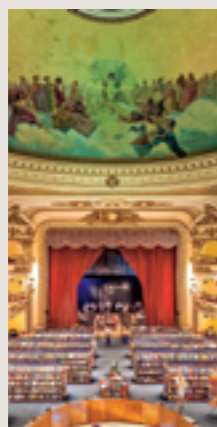
» **VRIJDAG 16.30 UUR** «

Wijn en boeken

'Mijn dochter, Soraya (19), is net terug van drie maanden reizen door **Argentinië** ❶. Vanmiddag laat ze mij haar favoriete plekken daar zien, zoals boekhandel El Ateneo Grand Splendid in Buenos Aires. Het gebouw is een voormalig theater, en heeft een prachtige eclectische stijl met Griekse zuilen, sierlijke ornamenten en Italiaanse fresco's op het plafond. Het podium inclusief theatergordijnen is nog intact en fungeert nu als café.'

'Na lang rondsnuffelen in de winkel drinken Soraya en ik hier een glas wijn en genieten van de live cellomuziek.'

→ www.yenny-elateneo.com



El Ateneo Grand Splendid.



De alt-rockband Mashrou' Leila.

» **VRIJDAG 20.00 UUR** «

Op het strand van Beiroet

'Ik ben in **Beiroet** ❷, bij mijn goede vriendin en documentairemaker Danielle, die ik ken uit de tijd dat ik in Cairo woonde. Op het strand treedt voor ons Mashrou' Leila op, een in Libanon populaire alt-

rockband. De leadzanger is openlijk homo; dat is hier dapper.'

'In de loop van de avond haken Daniëlle's vrienden aan. Met een grote groep dansen we de nacht van Beiroet in.'

→ mashrouleila.com



Restaurant Tawlet in Beiroet.

» **ZATERDAG 11.00 UUR** «

De Syrische keuken

'Alsof ik bij een grote, lawaaiige Libanese familie thuis eet, dat is Tawlet in Beiroet. Danielle en ik brunchen bij dit eettentje, waar het altijd druk is en het publiek gemengd. Het restaurant heeft een sociaal concept: de winst wordt gedeeld met

lokale boeren, de keuken wordt gerund door Syrische vluchtelingen. Elke dag kookt een andere chef. De Syrische keuken is heerlijk kruidig en bestaat uit veel groenten. Perfect voor een vegetariër als ik.'

→ soukeltayeb.com/tawlet

» **ZATERDAG 13.30 UUR** «

Liefde overwint

'Ik ben terug in **Roermond** ❸, waar ik ben opgegroeid. Met mijn zusje, Ankie (50), eet ik Limburgse vlaai bij een monument: de sinds mijn jeugd onveranderde lunchroom De Kroon. De obers Henk en Xavier zijn Limburgs gastvrij.'

'Dan neem ik Ankies kinderen, Tommy en Noortje, mee naar het graf van een 19de-



Limburgse vlaai in Roermond.

eeuws echtpaar. Dit Graf met de Handjes ligt aan weerszijden van de muur tussen het katholieke en het protestantse deel van de begraafplaats. De zerken van de protestantse man en zijn katholieke echtgenote zijn verbonden door twee elkaar vasthoudende handen: liefde overwint.'

'Daarna wandelen we naar de parochiekerk Kapel in 't Zand. Hier steek ik een kaarsje op voor wie op dat moment in mijn gedachten zijn.'

→ indekroon.nl, tinyurl.com/graf-met-de-handjes, kapelinhetzand.nl

» **ZATERDAG 17.30 UUR** «

Tochtje over de Nijl

'Met mijn Egyptische vriendin Basma en Syrische vriendin Tamara stap ik op een "felukka", een Egyptisch zeilschip. Ze hebben spontaan oude vrienden uitgenodigd – net als Libanezen plannen Egyptenaren nauwelijks vooruit. Een verademing vind ik het.'

'Op het water zijn we zeker niet de enigen. Dobberen op de Nijl ❹ is de Caireense versie van picknicken. Terwijl de zon ondergaat, voelt het varen als flaneren en massaal mediteren tegelijk.'

→ tinyurl.com/felukka



» **ZATERDAG 20.00 UUR** «

Bijpraten in Londen

'In mijn oude studie-stad **Londen** ❺ bezoek ik vriendin en Syrische journalist Dima, die niet meer terug kan naar Damascus. We eten boven in de National Portrait Gallery, in het Portrait Restaurant. Met uitzicht op de lichtjes van Trafalgar Square

en op de Big Ben kletsen we bij. Fijn om weer Arabisch te praten en samen onverstaanbaar te zijn voor de rest. En de vaak verbaasde blikken wanneer ik de taal spreek, blijven leuk.'

→ npg.org.uk, tinyurl.com/portrait-gallery-restaurant



De National Portrait Gallery bij zonsondergang.

» **ZONDAG 13.30 UUR** «

In het reuzenrad

'Tijd om uit te waaien op het **Scheveningse strand** ❻, met goede vriendin Kirstin en haar Egyptische verloofde. Met z'n tweeën lukt het ons eindelijk Kirstin het reuzenrad bij de pier te krijgen, iets wat ze tot nu toe niet heeft gedurfd.'

'In mijn droomweekend moet geschreven worden. Dat doe ik in **Tanzania** ❼, bij vriendin Marjolein, die samen met haar man Good Safari runt. Het lijkt me fantastisch om hier te werken aan mijn



De Arusha-villa in Tanzania.

debuutroman. Ik zit nog in de mijmerfase, en kan daarvoor geen betere plek bedenken dan deze, te midden van de natuurpracht.'

→ goodsafari.nl, tinyurl.com/reuzenrad-pier